ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾ ಭವನ

ಮತ್ತು

ವಿನಾಯಕ ಗೋಕಾಕ್ ವಾಙ್ಮಯ ಟ್ರಸ್ಟ್

ಅರ್ಪಿಸುವ

ಪ್ರೊ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ್ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ–2014 ಸಮಾರಂಭ

ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪುರಸ್ಕೃತರು:





ಶ್ರೀ ಚೆನ್ನವೀರ ಕಣವಿ ಮತ್ತು **ಡಾ। ಜಿ.ಎಸ್. ಆಮೂರ**

ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿ

ಡಾ। ಎಂ. ವೀರಪ್ಪ ಮೊಯ್ಲಿ, ಲೋಕಸಭಾ ಸದಸ್ಯರು ಮತ್ತು ಮಾಜಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರು

ಗೌರವ ಅತಿಥಿ

ಶ್ರೀ ವೈ.ಎನ್. ಗಂಗಾಧರ ಸೆಟ್ಟಿ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ವಿನಾಯಕ ಗೋಕಾಕ್ ವಾಙ್ಮಯ ಟ್ರಸ್ಟ್

ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆ

ಶ್ರೀ ಎನ್. ರಾಮಾನುಜ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾ ಭವನ

ದಿನಾಂಕ:
ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್ 07, 2014,
ಭಾನುವಾರ, ಬೆಳಿಗ್ಗೆ 11.00 ಗಂಟೆ

ಸ್ಥಳ :
ಇ.ಎಸ್.ವಿ. ಸಭಾಂಗಣ
ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾ ಭವನ,
ರೇಸ್‌ಕೋರ್ಸ್ ರಸ್ತೆ,
ಬೆಂಗಳೂರು–560 001

ಸರ್ವರಿಗೂ ಸುಸ್ವಾಗತ



ಪ್ರೊ. ವಿ.ಕೃ. ಗೋಕಾಕ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ: ೨೦೧೮
(೭-೬-೨೦೧೮)

1) • ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನದ, ಬೆಂಗಳೂರಿನ ಪ್ರಾರಂಭದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಶ್ರೀ ಎನ್. ರಾಮಾನುಜ ಅವರೆ,

• ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳು, ಮಾಜಿ ಕೇಂದ್ರ ಸಚಿವರು, ಲೋಕಸಭಾ ಸದಸ್ಯರೂ ಆದ ಡಾ. ಎಂ. ವೀರಪ್ಪ ಮೊಯಿಲಿ ಅವರೆ,

• ಗೌರವ ಅತಿಥಿಗಳು, ವಿನಾಯಕ ಗೋಕಾಕ್ ವಾಙ್ಮಯ ಟ್ರಸ್ಟ್‌ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರೂ ಆದ, ಶ್ರೀ ವೈ. ಎನ್. ಗಂಗಾಧರ ಶೆಟ್ಟಿ ಅವರೆ,

• ಇಂದಿನ ಪುರಸ್ಕೃತರು, ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳು ಆದ ಡಾ|| ಜಿ. ಎಸ್. ಆಮೂರ ಅವರೆ,

ಡಾ|| ಗೋಕಾಕರ ಕುಟುಂಬದ ಸದಸ್ಯರೆ

• ಸ್ನೇಹಿತರೆ, ಸಹೃದಯರಾದ ಸಭಿಕರೆ, ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನಮಸ್ಕಾರ.

2) • ನಾನು, ಅತ್ಯಂತ ಪ್ರೀತಿ-ಗೌರವಗಳಿಂದ ಕಾಣುತ್ತ ಬಂದ, ಗಣ್ಯ ಹಿರಿಯ ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ, ಶ್ರೀ ಗೋಕಾಕರು ಒಬ್ಬರು. ಜಾಗತಿಕ ಮನ್ನಣೆಯ • ಅವರ ಹೆಸರಿನ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪಡೆಯುವುದೆಂದರೆ, ಅದೊಂದು, ದೊಡ್ಡ ಗೌರವವೆಂದು ನಾನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ.

• ಅವನ್ನು ಕೊಡಮಾಡಿದ, ವಿನಾಯಕ ಗೋಕಾಕ್ ವಾಙ್ಮಯ ಟ್ರಸ್ಟ್ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನಕ್ಕೆ ಕೃತಜ್ಞತಾಪೂರ್ವಕ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು | ಹೇಳುತ್ತೇನೆ.

| ಮೊಟ್ಟಮೊದಲು

ಮಾನ್ಯ ಮುಖ್ಯ ಅತಿಥಿಗಳಾದ • ಡಾ. ವೀರಪ್ಪ ಮೊಯಿಲಿ ಅವರು ಕಾವ್ಯ, ಕಾದಂಬರಿ, ನಾಟಕಗಳ ಜೊತೆಗೆ 'ಶ್ರೀರಾಮಾಯಣ ಮಹಾನ್ವೇಷಣಂ' ದಂಥ ಮಹಾಕಾವ್ಯವನ್ನು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ, ಅಪರೂಪದ ಸಾಹಿತಿ-ರಾಜಕಾರಣಿಗಳು ~~ಡಾ. ಎಂ. ವೀರಪ್ಪ ಮೊಯಿಲಿಯವರು~~.

• ಭಾರತೀಯ ಜ್ಞಾನಪೀಠ ನೀಡುವ, ಮೂರ್ತಿದೇವಿ ಪುರಸ್ಕಾರಕ್ಕೆ, ಪಾತ್ರರಾದ, ಅವರ ಜೊತೆ ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಸ್ವೀಕರಿಸುವ ಭಾಗ್ಯ ಇವತ್ತು ನನ್ನದಾಗಿದೆ.

4) • [illegible], [illegible]
ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಿ [illegible]
ನನಗೆ [illegible].

• [illegible]
[illegible].
[illegible].

[illegible]

[illegible]
[illegible].
• [illegible]. [illegible].

5) • [illegible], [illegible]
[illegible], [illegible], [illegible]
[illegible], ಡಾ॥ [illegible]
[illegible].

• [illegible] ಡಾ॥ [illegible]
[illegible]
[illegible]

[illegible]

• [illegible], [illegible]
[illegible]
[illegible].
[illegible],

6) • [illegible]
[illegible], [illegible]
[illegible]
[illegible].

7) • ಗೋಪಾಲಕರು ಒಂದು ಆಚಾರದ ಮನೆಯನ್ನು, [illegible]

[illegible]

• [illegible] ‘[illegible]’ [illegible]

[illegible]

• [illegible]

---

8) • [illegible]

[illegible]

• [illegible]

• [illegible]

---

9) • [illegible] 3-4 [illegible]

[illegible]

• [illegible]

• [illegible]

[illegible]

10) • "ಧಾರವಾಡದ 'ಕಾವ್ಯಾನುಭವ ಮಂಟಪ'ದ ಅನುಪಮ ಲೇಖಕರನ್ನು ನಾನು ಕಳೆದ ಮೇಳಗಳಲ್ಲಿ ಕಂಡೆ. ನನಗೆ ಧರ್ಮಿಗಳಾದ ಸ್ನೇಹಿತರೊಂದಿಗೆ ಬೆರೆತುಕೊಂಡು, ಏಕೀಕೃತ ಕರ್ನಾಟಕದ ಎಲ್ಲೆಂತರ ಒಂದು ಮೇಳದಂತೆ, ಆವರ್ತದಿದೆಡೆ ನಡೆದ, ಈ ಉತ್ಸಾಹಗಳ ಗುಂಪು, – ಧಾರವಾಡದಲ್ಲಂತು ನನ್ನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ ಜೀವನವನ್ನು ನೆನಪಿಗೆ ತಂದುಕೊಟ್ಟು, ನನ್ನನ್ನು ಪುಲಕಿತನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದವು"

11) • ನನ್ನ ಪ್ರಥಮ ಕವನ ಸಂಕಲನ 'ಕಾವ್ಯಶ್ರೀ'ಗೆ ಹಾಗೂ ದ್ವಿತೀಯ ಕಾವ್ಯ 'ಭಾವಜ್ಯೋತಿ'ಗೆ ಬೇಂದ್ರೆ ಮತ್ತು ಗೋಕಾಕರು ಹಿಂದೆ ವರ್ಷ ಮುನ್ನುಡಿ ಬರೆದು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದು, ನನ್ನ ಮಟ್ಟಿಗೆ ಒಂದು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಸಂಗವೆಂದೇ ನಾನು ಭಾವಿಸಿದ್ದೇನೆ.

• ಅದು ೧೯೬೪ ನಾನು ಬಿ.ಎ. ದಲ್ಲಿದ್ದಾಗ.

• ಪ್ರಶಸ್ತಿ ಪ್ರದಾನ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಈ ಸಂಗತಿಯನ್ನು ನಾನು ಕೃತಜ್ಞತೆಯಿಂದ ಸ್ಮರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತೇನೆ.

12) • ಮುಂದೆ, 3-4 ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ, ಗೋಕಾಕರು ಕೊಲ್ಹಾಪುರದಿಂದ, ಧಾರವಾಡದ ಕರ್ನಾಟಕ ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲರಾಗಿ ಬಂದಾಗ, ನಾನು ಎಂ.ಎ. ಮುಗಿಸಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗದ ಸಹಾಯಕನಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದೆ.

• ಗೋಕಾಕರ ಬರುವಿಕೆಯಿಂದ, ಇಡೀ ಧಾರವಾಡವೇ ಸಂಭ್ರಮಗೊಂಡಿತ್ತು, ಇತ್ತು.

• ನಾನು, ಆಗಾಗ, ಪ್ರಿನ್ಸಿಪಾಲ್ ಬಂಗಲೆಗೆ ಹೋಗಿ ಅವರನ್ನು ಕಾಣುತ್ತಿದ್ದೆ.

• ಕಳೆದ ಐದಾರು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ತಲೆದೋರಿದ, ನವ್ಯಕಾವ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಚರ್ಚಿಸುತ್ತಿದ್ದೆ.

13) • ಹೀಗೆ, ನಮ್ಮ ಬ್ಲಾಗ್‌ಗೆ, ಒಂದು ವಿಚಾರ ಹೊಳೆಯಿತು.

• ಈಗಾಗಲೇ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಂದಿರುವ ನವ್ಯವಾದವನ್ನು ಕುರಿತ ಹಲವು ಕೆಲವನ್ನು ಆಯ್ದು, ಒಂದು Anthology ಯನ್ನು ಸಿದ್ಧಪ~~ಡಿಸಬೇಕು ಎಂದು~~ಡಿಸಿದರೆ ಹೇಗೆ ಎಂದು.

• ನಾವಿಬ್ಬರು ಸಂಪಾದಕರಾಗಿ 'ನವ್ಯಧ್ವನಿ' ಎಂಬ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿ ಅದನ್ನು ೧೯೭೭ರಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟಿಸಿದೆವು.

• ಗೋಪಾಲರು ಅದಕ್ಕೆ ದೀರ್ಘವಾದ ಪ್ರಸ್ತಾವನೆಯನ್ನು ಬರೆದಿದ್ದರು.

• ಕನ್ನಡ ನವ್ಯವಾದಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಅದು ಬೈಬಲ್ [illegible] ಆಯಿತು ಬರೆ.

[illegible margin note]

14) • ಹಾಗೆ ನೋಡಿದರೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನವ್ಯತೆಯು ಹಿರಿಯರು, ಪ್ರಯೋಗಶೀಲರಾದ ಗೋಪಾಲರಿಂದ ಆಗಿದ್ದುದು ಐತಿಹಾಸಿಕ ಸತ್ಯ.

• ೧೯೫೦ರಲ್ಲಿ [illegible] ಮುಂಬಯಿಯಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನದ ಸಾಹಿತ್ಯಗೋಷ್ಠಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆವಹಿಸಿದವರು ಗೋಪಾಲರು. ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷ ಭಾಷಣದ ಹೆಸರೇ 'ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ನವ್ಯತೆ'

• ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಡಾ|| ಅಮೂರ ಅವರು ವಿಮರ್ಶಿಸಿರಾಗಿ [illegible] ಹೇಳಿದ ಮಾತನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು:

15) • "ನವ್ಯವನ್ನು ಹೊಸ ಮನೋಧರ್ಮವೆಂಬುದನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳದೆ, ಅದನ್ನು ತಂತ್ರದಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಕಂಡುಕೊಂಡುದಕ್ಕೆ, ಸ್ವತಃ ವಿನಾಯಕರ ಸಂವೇದನೆ, ಮೊದಲಿನಿಂದ ಕೊನೆಯವರೆಗೆ, ಏಕರೂಪವಾಗಿದ್ದುದೇ ಕಾರಣ" ಎಂದು.

• [illegible] :- ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿಕೊಳ್ಳಬಹುದೆಂದು ತೋರುತ್ತದೆ.

16) • ಅದೇನೇ ಇರಲಿ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯವನ್ನು ಬಹುಮಟ್ಟ
ಹಾಗೆ ಸಮೃದ್ಧಗೊಳಿಸಿದ, ಎತ್ತರದ ವ್ಯಕ್ತಿಗಳಲ್ಲಿ
ಬಿಬ್ರು ಹಾಗೂ ಗೋಕಾಕರು / ಪ್ರಮುಖರು.

• ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಎರಡೂ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಬರವಣಿಗೆ ಮಾಡುತ್ತ, ಅಂತರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವೇದಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಹಿರಿಮೆಯನ್ನು ಅವರು ಎತ್ತಿ ಹಿಡಿದರು.

• ದೇಶಾದ್ಯಂತ ವಿವಿಧ ಜವಾಬ್ದಾರಿಯುತ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸಿ, ದಕ್ಷ ಆಡಳಿತಗಾರರೆಂದೂ ಶ್ರೇಷ್ಠ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕ-ವಾಗ್ಮಿಗಳೆಂದು ಹೆಸರು ಮಾಡಿದರು.

---

17) • ನಮ್ಮ ಶಿಕ್ಷಣಕ್ರಮದಲ್ಲಿ, ಮಾತೃಭಾಷಾ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸ್ಥಾನಮಾನಗಳನ್ನು ನಿರ್ಧರಿಸಿ, ನಿರ್ದೇಶಿಸಿ, ಗೋಕಾಕ ಚಳವಳಿಯಿಂದಲೇ ಹೆಸರಾದ, ಬಹು ಆಯಾಮ ಭಾಷಾ ಚಳವಳಿಗೆ ಪ್ರೇರಕರಾದವರು.

• ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ, ಕುವೆಂಪು ಭಾಷಾ ಭಾರತಿ ಪ್ರಚಾರ ಮತ್ತು ಕೇಂದ್ರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಜಂಟಿಯಾಗಿ, 'ಶಾಲಾ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ದೇಶಭಾಷೆಗಳು' ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಕುರಿತು ನಿನ್ನೆ ಮತ್ತು ಇಂದು ~~ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ~~ ಬೆಂಗಳೂರಿನಲ್ಲಿ ~~ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ~~ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣವೊಂದು ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ.

---

18) • ಗೋಕಾಕ ಭಾಷಾ ಚಳವಳಿಯ ಹಿಂದಿನ ಆಶಯಗಳು, ಈ ದಿನದಲ್ಲಿ, ಇಂದಿಗೆ ಸಾಧಿತ ನೆರವಾಗಬಲ್ಲವು.

• ಇಂಗ್ಲೀಷಿನ ಈ ಮೇರೆ ಕೇವಲ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ ನಮ್ಮ ಎಲ್ಲ ದೇಶಭಾಷೆಗಳಿಗೂ ಅನ್ವಯವಾಗಬಹುದು.

ಅವನ್ನು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಬೇಕು.

• ಆದ್ದರಿಂದ ಅಂದಿನ 'ಗೋಕಾಕ ಭಾಷಾ ಚಳವಳಿ' ~~ಇಂದು~~ ಇಂದು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಳವಳಿಯಾಗಿ ಪರಿಣಮಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿದೆ.

• ಇಂದಿನ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ವಿಚಾರ ಸಂಕಿರಣದಲ್ಲಿಯೂ ಇದೇ ಬಗೆ ... ಅಭಿಪ್ರಾಯ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವುದನ್ನು ನಾನು ಹಾರೈಸುತ್ತೇನೆ

19) • ಗೋಕಾಕರಿಗೆ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯುನ್ನತವಾದ ಇನ್ನೊಂದು ಪ್ರಶಸ್ತಿಯೊಂದಿಗೆ ಲಭ್ಯತೆ.

• ಅವರ ಸಾಹಿತ್ಯದುದ್ದಕ್ಕೂ ಇದು ಅಂತು ಗಟ್ಟಿ ಬಂದಿರುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದು.

• ಹಲವಾರು ನಾಟಕಗಳು, ಇನ್ನೂ ಕಾದಂಬರಿಗಳು, ಮನುಷ್ಯನ ಕಾವ್ಯಗಳು ಎಂದ ರಚಿಸಿದವರಲ್ಲಿ.

• ಕೇಂದ್ರಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ ಪುರಸ್ಕೃತ 'ದ್ಯಾವಾಪೃಥ್ವಿ' ಕವನಸಂಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಅವರು ಹೇಳುತ್ತಾರೆ:

20) "ನಂಬದಿರು ಒಂದೆ ಧರ್ಮದ, ಒಂದೆ ಮಾರ್ಗವನು
ಇಂಬುಗೊಡದಿರು, ಅವು ಪಂಥವೇಕೃತಿಗೆ,
ತೆರೆ ಬಾಗಿಲನ್ನು, ಎಲ್ಲ ದರ್ಶನಗಳಿಗೆ
ನಿಲುವ ಜೆರೆಗಳೆಂಬ ಶ್ರದ್ಧೆ ಬಿಡದೆ."

21) • "ಭಾರತ ಸಿಂಧು ರಶ್ಮಿ" ಮಹಾಕಾವ್ಯವಂತು ಇತಿಹಾಸ ಪೂರ್ವ ಭಾರತದ ವೇದಕಾಲೀನ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ಅವರ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಜೀವನವನ್ನು ಸವಿವರವಾಗಿ ಚಿತ್ರಿಸಿ ಕೊಡುವ ಕಾವ್ಯ.

• ಮೂಲತಃ ಮಾನವತಾವಾದಿಗಳಾದ ಗೋಕಾಕರು ಸಂಪೂರ್ಣ 'ವಿಶ್ವಮಾನವತೆ'ಯನ್ನು ಕಂಡವರಲ್ಲಿ ಮೊದಲಿಗರು.

22) • ಗೋಕಾಕರು ಇಂಗ್ಲೀಷಿನಲ್ಲಿ ಹಲವಾರು ಬರಹ ಬರೆದಿದ್ದಾರೆ, ಅವರ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಹೆಚ್ಚೆಸಿದ 'ಕನ್ನಡಿಗರು ವಿಶ್ವಮಾನವತಾವಾದಿಗಳು' ಎಂಬ ಹೆಸರನ್ನು ಕೊಟ್ಟಿದ್ದಾರೆ.

• 'ವಿಶ್ವಮತ' ಎನ್ನುವ ಪದ, ಹಾಗೂ 'ವಿಶ್ವಮಾನವತೆ' ಎಂಬಂಥ ಪ್ರತಿಪಾದಿತ ಎಂಬುದರ ಅವರಿಗೆ, ಕನ್ನಡದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸಿದವರು ಗೋಕಾಕರಿದರಲ್ಲಿ, ಡಾ. ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರು

• ಕುವೆಂಪು ಅವರ ಶರತಿ ಸಮಯಗಳ ಬರೆದ ಪುಸ್ತಕದ ಇದನ್ನು

23) • ಇಲ್ಲಿನಲ್ಲಿ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ಶಿಕ್ಷಣ, ಆಧ್ಯಾತ್ಮ
ಈ ಮೂರೂ ರಂಗದಲ್ಲಿ, ತ್ರಿವಿಕ್ರಮ ನಂತೆ ಅವರ ಸಾಧನೆ
ಅನ್ಯಾದೃಶವಾದದ್ದು ಎಂಬುದರಲ್ಲಿ ಯಾವ ಸಂದೇಹಕ್ಕೂ [illegible]
• ಬದುಕು ಮತ್ತು ಬರೆಹ – ಎರಡರಲ್ಲೂ ಒಂದು
ಉನ್ನತ ಮಟ್ಟದ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವವನ್ನು ಗೋಕಾಕರು ಪ್ರತಿಬಿಂಬಿಸಿದರು.

24) • ಇಂಥ ಉನ್ನತ ವ್ಯಕ್ತಿಯ ಹೆಸರಿನಲ್ಲಿರುವ
ಪ್ರಶಸ್ತಿಯನ್ನು ನೀಡಿ ಗೌರವಿಸಿದ, ವಿನಾಯಕ ಗೋಕಾಕ್
ವಾಙ್ಮಯ ಟ್ರಸ್ಟಿಗೆ –
– ಭಾರತೀಯ ವಿದ್ಯಾಭವನಕ್ಕೆ, ಮತ್ತೊಮ್ಮೆ
ನನ್ನ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸಿ, –

25) • [illegible] ವರ್ಷಗಳ ಹಿಂದೆ, ಇಂದಿರೆ ಅವರ
[illegible] ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಬರೆದ [illegible] –
~~[illegible]~~
• [illegible]
[illegible]
[illegible]
• [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible]